**Карельская региональная общественная организация дополнительного образования**

**«Центр Инициатива»**

|  | ***«Утверждаю»***  Директор КРООДО «Центр Инициатива»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Перминова А.В.  «06» сентября 2021 г. |
| --- | --- |

**Рабочая программа учебного предмета «Иностранный язык»**

**Дополнительное дошкольное образование**

**3-7 лет**

**Срок реализации: 4 года**

**Разработчик**: КРООДО «Инициатива»

|  | ***Обсуждена и принята***  ***на педагогическом совете***  КРООДО «Инициатива»  Протокол №20 от 06 сентября 2021 г. |
| --- | --- |

Петрозаводск

2021

**Пояснительная записка к рабочей учебной программе**

Интерес к вопросу обучения иностранным языкам детей дошкольного возраста обусловлен тем, что возраст 3-7 лет с точки зрения психологии и педагогики является самым благоприятным для начала изучения иностранного языка. Именно в этом возрасте обучение иностранному языку способствует интеллектуальному росту детей, ускоряет их языковое развитие, закрепляет  умения взаимодействия с педагогом, родителями и сверстниками, тренирует универсальные познавательные действия и готовит к школьному образованию. При этом огромную важность для родителей приобретают вопросы творческого развития ребёнка, а также развитие личности, сопутствующих компетенций, знаний, умений и навыков.

Предлагаемая программа по содержательной, тематической направленности является социально-педагогической; по функциональному предназначению – учебно-познавательной, по форме организации – групповой.  
Построение дошкольного образования по программе нацелено на достижение органического единства условий, обеспечивающих детям максимально полное, соответствующее возрасту развитие и одновременно полное эмоциональное благополучие.

Специфика/ особенность программы «иностранный язык для детей 3-7 лет» в КРООДО «Центр Инициатива» состоит в том, что вводится понятие и методический принцип «среды» в обучении дошкольников иностранному языку. Это предполагает, что формы работы, обычно считающиеся факультативными и дополнительными к основной программе (игры, включая подвижные, работа с видеоматериалами) в данном случае являются составной частью самой программы и организуют языковое пространство использования иностранного языка детьми; календарно-тематическое планирование материала для дошкольников составлено в соответствии с учебным планом образовательного учреждения в целом, а не только исходя из внутренней логики курса иностранного языка; все занятия проводятся в игровой форме.

Учащиеся «Центра Инициатива» могут обучаться как в группе со своими сверстниками, так и индивидуально с преподавателем.

Данная программа разработана с учетом возрастных и медико-психологических особенностей детей дошкольного возраста. Младший возраст (3-4 года) - важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром. Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием, чтобы помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности.

Детям исполнилось четыре года. (4-5 лет) Возросли их физические возможности: движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае неудовлетворения этой потребности, ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, насытить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми. Заметив перевозбуждение ребенка, необходимо переключит его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

Переход в старшую группу (дети 5-6 лет) связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детской среде. Педагогу необходимо помочь дошкольникам понять это новое положение, поддержать в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности. (Мы можем научить малышей тому, что умеем, мы - помощники воспитателя, мы хотим узнать новое и многому научиться, мы готовимся к школе - такие мотивы охотно принимаются старшими дошкольниками и направляют их активность.)

В возрасте 6-7 лет изменяются пропорции тела, вытягиваются конечности соотношение длины тела и окружности головы приближается к параметрам школьного возраста, складываются интеллектуальные предпосылки для начала систематического школьного обучения. Это проявляется в возросших возможностях умственной деятельности.

Возраст 6-7 лет считается наиболее благоприятным возрастным периодом

для овладения иностранным языком в силу таких психических особенностей

детей этого возраста как быстрое запоминание языковой информации,

способность анализировать и систематизировать речевые потоки на разных

языках, не путая эти языки и их средства выражения, особая способность к

имитации и отсутствие языкового барьера.

    Дети этого возраста уже достаточно хорошо владеют родным языком, у них преобладает непроизвольное запоминание, они легко вступают в контакт. Преимуществом данного возраста является отсутствие языкового барьера, то есть страха торможения, мешающего вступить в общение на иностранном языке.

| Показатели | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Мышление | Наглядно-образное | Наглядно-образное | Наглядно-образное, начало формирования образно-схематического | Элементы логического, развиваются на основе наглядно-образного |
| Речь | Начало формирования связной речи, начинает понимать прилагательные | Завершение стадии формирования активной речи, учится излагать мысли | Формирование планирующей функции речи | Развитие внутренней речи |
| Произвольность познавательных процессов | Внимание и память непроизвольные | Внимание и память непроизвольные; начинает развиваться произвольное внимание в игре | Развитие целенаправленного запоминания | Начало формирования произвольности как умения прилагать усилия и концентрировать процесс усвоения |
| Физиологическая чувствительность | Высокая чувствительность к физическому дискомфорту | Уменьшение чувствительности к дискомфорту | Уменьшение чувствительности к дискомфорту | Индивидуально, у большинства низкая |
| Объект познания | Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения | Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые | Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы | Причинно-следственны е связи между предметами и явлениями |
| Способ познания | Экспериментирование, конструирование | Рассказы взрослого, конструирование | Общение со взрослыми, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование | Самостоятельная деятельность, познавательное общение со взрослыми и сверстником |
| Отношения со сверстником | Мало интересен | Интересен как партнер по сюжетной игре | Углубление интереса как к партнеру по играм, так и предпочтение в общении | Собеседник, партнер деятельности |
| Отношения со взрослым | Источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству | Источник информации | Источник информации, собеседник | Источник эмоциональной поддержки |
| Эмоции | Сильной модальности, резкие переключения | Более ровные, старается контролировать | Преобладание оптимистического настроения | Развитие высших чувств |
| Игровая деятельность | Партнерская со взрослыми, индивидуальна я с игрушками; игровое действие | Коллективная со сверстниками; ролевой диалог, игровая ситуация | Усложнение игровых замыслов; длительные игровые объединения | Длительные игровые объединения; умения согласовывать свое поведение в соответствии с ролью |

Обучение иностранному языку рассматривается как важный компонент всестороннего развития детей дошкольного возраста, является частью целостной системы подготовки ребенка к обучению в школе и выступает как один из возможных путей повышения качества преподавания иностранного языка в школе

Учебный курс в КРООДО «Центр «Инициатива», рассчитан на 256 часов (4 года обучения)

Календарно-тематический план по английскому языку представлен в:

Уровень А0 (32 часа) – Приложение №1  
 Уровень А0 (32 часа) – Приложение №2

Уровень А0 (32 часа) –Приложение №3

Уровень А0 (64 часа) – Приложение №4

Уровень А0 (32 часа) – Приложение №5

Уровень А0(64 часа) – Приложение №6

Рабочая программа рассчитана на целый учебный год (с сентября по май) с перерывами на праздники. Формами обучения являются:

Очная, групповая – занятия проходят один/два раза в неделю по 45 минут;

Очная, индивидуальная – занятия проходят 1-2 раза в неделю по 45 минут;

Занятия проходят в группах до 12 человек одного возраста в просторных классах, оснащенных партами, стульями, доской, ноутбуком, аудио колонками и мультимедийным проектором. На занятиях дети не просто изучают материал по учебнику, но также играют, принимают участие в различных творческих проектах, конкурсах, организованных как внутри «Центра Инициативы», так и за его пределами.

**Цели и задачи учебной программы**

Рабочая программа разработана для преподавателей иностранного языка с целью обеспечить единство процесса преподавания в КРООДО «Центр «Инициатива». На основе предлагаемой программы преподаватели иностранного языка разрабатывают учебные материалы для учащихся, учитывающие особенности языка, уровень владения языком и потребности обучающихся.

Данный учебный курс имеет своей **целью**: целостное и всестороннее развитие личности ребенка, не ограничиваясь формированием у детей коммуникативной компетенции и не выделяя обучение иностранному языку в качестве ведущей цели или доминирующей задачи.

Обучение в рамках курса «Иностранный язык»  способствует решению следующих **задач:**

1. создание благоприятного  психологического климата для преодоления речевого барьера и использования иностранного языка как средство общения;
2. формирование повышенной мотивации к дальнейшему обучению иностранному языку;
3. развитие личностных качеств ребенка, его воображения, внимания, памяти в ходе усвоения нового материала,  в процессе его участия в играх, ситуативных диалогах;
4. развитие познавательных способностей, развитие умения работы с различными компонентами УМК (рабочей тетрадью, учебником и т.д.) и умения работы в группе;
5. развитие эмоциональной сферы детей  в процессе обучающих игр, инсценировок на иностранном языке;
6. развитие уважительного отношения к чужой культуре через знакомство с детским пластом культуры страны изучаемого языка;
7. приобщение детей к новому социальному опыту за счёт проигрывания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для бытового, семейного, учебного общения.

Для достижения поставленных целей и задач организация дошкольного образовательного курса иностранного языка организовывается в форме познавательной активности. Активность направлена на побуждение интереса к процессу обучения, реализацию мотивов, желаний и предпочтений, а также на удовлетворение индивидуальных потребностей и преобладание положительного переживания момента. Следовательно, на занятиях иностранного языка на данной ступени сделан акцент на использование увлекательной, познавательной активности как метода обучения дошкольников. В связи с этим при проведении уроков используются различные виды игр, творческие задания, проектные работа, работа в группах и др.

Данная рабочая программа строится на основе следующих дидактических принципов:

* поддержка разнообразия личностных особенностей дошкольников в образовательном курсе иностранного языка («разнообразие детства»);
* сохранение уникальности дошкольного возраста в образовательном курсе иностранного языка;
* обогащение детского развития средствами дошкольного образовательного курса иностранного языка;
* создание благоприятной социальной ситуации успешного развития каждого ребенка в дошкольном образовательном курсе иностранного языка;
* содействие сотрудничеству детей со сверстниками, педагогом и семьей в дошкольном образовательном курсе иностранного языка;
* приобщение детей к культурным нормам и традициям семьи, общества и своего государства в дошкольном образовательном курсе иностранного языка;
* формирование познавательных интересов, действий и умений ребенка средствами его включения в различные виды деятельности в образовательном курсе иностранного языка;
* учет конкретной индивидуальной, этнокультурной и социальной ситуации развития каждого ребенка в образовательном курсе иностранного языка.

**Планируемые результаты учебной программы**

Представленная программа обеспечивает достижение **следующих результатов:**

**Личностные результаты:**

* формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы;
* формирование уважительного отношения к иному мнению;
* овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* осознание иностранного языка как средства международного межкультурного общения, сближающего людей, обеспечивающего дружеские контакты и деловое взаимодействие, расширяющего познавательные возможности, востребованность и мобильность человека в современном мире;
* формирование представлений о мире, как о многоязычном, поликультурном, разнообразном и  вместе с тем едином сообществе, открытом для дружбы, взаимопонимания, толерантности и уважения людей друг к другу.

**Метапредметные результаты:**

* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
* готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
* развитие социальных умений дошкольника, необходимых для общения как на родном, так и иностранном языке в пределах доступных и соответствующих возрасту речевых ситуаций, коммуникативных потребностей ребёнка и его языковых способностей;
* формирование общего кругозора дошкольников с постепенным развитием и усложнением языковой картины окружающего их мира, отражающей явления природы, межличностные отношения, учебную и трудовую деятельность, сферу искусства и культуры;
* сохранение познавательной цели при выполнении учебных заданий с компонентами учебно-познавательного комплекта и перенос сформированных умений, а также универсальных познавательных действий на новые учебные ситуации.

**Предметные результаты:**

**А**. В сфере коммуникативной компетенции:

* языковые представления и навыки (фонетические, орфографические, лексические и грамматические);
* говорение (элементарный диалог этикетного характера, диалог в доступных ребёнку типичных ситуациях, диалог с вопросами и побуждением к действию, монологические высказывания с описаниями себя, семьи и других людей, предметов, картинок и персонажей);
* аудирование (понимание на слух речи учителя и других учащихся, восприятие основного содержания несложных аудиотекстов и видеофрагментов на знакомом учащимся языковом материале);
* чтение (воспринимать с пониманием тексты ограниченного объёма, соответствующие изученному тематическому материалу и интересам учащихся с соблюдением правил чтения и осмысленного интонирования);
* письмо (техника написания букв и соблюдение орфографических правил, опора на образец, письменное заполнение пропусков и форм, подписи под предметами и явлениями, поздравительные открытки).

**Б.** В познавательной сфере:

* формирование элементарных системных языковых представлений об изучаемом языке (звуко-буквенный состав, слова и словосочетания, утвердительные, вопросительные и отрицательные предложения, порядок слов, служебные слова и грамматические словоформы);
* умение выполнять задания по усвоенному образцу, включая составление собственных диалогических и монологических высказывание по изученной тематике;
* осуществлять самооценку выполненных учебных заданий и подводить итоги усвоенным знаниям на основе заданий для самоконтроля.

**В.** В трудовой сфере:

* умение сохранять цели познавательной деятельности и следовать её задачам при усвоении программного учебного материала и в самостоятельном учении;
* готовность пользоваться доступными возрасту современными учебными технологиями, включая ИКТ для повышения эффективности своего учебного труда;
* начальный опыт использования вспомогательной и справочной литературы для самостоятельного поиска недостающей информации, ответа на вопросы и выполнения учебных заданий.

Несмотря на то, что в процессе реализации программы проводится и промежуточная и итоговая аттестация учеников (используются материалы, представленные в учебно-методических пособиях, а также творческие и игровые уроки, организованные педагогами), главным итогом дошкольного образования следует считать активное и заинтересованное отношение детей к занятиям, положительное переживание каждым ребенком своего участия в организуемых видах познавательной активности и желание продолжать изучение иностранного языка.

**Учебный план учебной программы**

Формы реализации программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечёт за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм. Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности. Все формы носят интегративный характер,

т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра — это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — сюжетную игру и игру с правилами. Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребенок выполняет роль от третьего лица, присваивая ее игрушке. В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами. Подвижные игры — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т. д; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др. Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культурации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие». Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссерские. В игре-драматизации ребенок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки. В режиссерской театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссерских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объемный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т. д. В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит дидактическим играм, подвижным, настольно-печатным, компьютерным. Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников. Педагогически целесообразной формой работы являются различные игровые ситуации, направленные на приобретение ребенком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно («SMS здоровья», «Фотограф чистоты», «Ожившие фотографии» и др.). Чтение — основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер. При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей. Педагоги могут использовать интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения программы. Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации программы выступает мастерская. Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринужденно доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т. п. Психолого-педагогическая работа по развитию ребёнка-дошкольника предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребенка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт. Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы ДОО, может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др. Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Коллекционирование, как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков. Наряду с развитием индивидуального собирательства в дошкольном возрасте широко используется коллективное коллекционирование. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Коллективное коллекционирование осуществляется в рамках подготовки к праздникам с детьми 5—7 лет (создание коллекций «Школьные принадлежности»; «Места обитания диких животных»и др.). Смежной линией работы по коллекционированию является знакомство детей с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и родителей). Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др. Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Особое место в работе педагогов с детьми занимает социальное экспериментирование, которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Проектная деятельность — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до 4—5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста (5—7 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей. Метод проектов включает в себя несколько этапов, выделенных Н.Ю. Пахомовой, и только при их соблюдении можно говорить о том, что реализуется проектная деятельность: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы при реализации всех образовательных областей программы. Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. Используются они в основном в старшем дошкольном возрасте, однако прообразы этих форм познавательной деятельности детей можно использовать и в младших возрастах (3—5 лет). При этом они будут тяготеть к развлечениям с элементами викторины и конкурса. Викторина — игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой. Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припоминании стихов и считалок на определённую тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов, в игре в шашки и уголки и т. п. К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится слушание музыки, исполнение и творчество. Исполнительская деятельность детей — это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

Задача педагогов — грамотно конструировать образовательный процесс, согласовывая и интегрируя различные виды детской деятельности и соответственно формы, в которых они осуществляются, между собой. Дошкольный возраст самоценен тем, что позволяет ребёнку «осуществлять разные виды свободной деятельности — играть, рисовать, музицировать, слушать сказки и рассказы, конструировать, помогать взрослым по дому и саду и т. д. Эти виды деятельности ребёнок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги прежде всего радуют самих детей и окружающих взрослых, не имея при этом каких-либо жёстких норм и правил. Но вместе с тем многообразие этих видов деятельности (именно многообразие) даёт детям достаточно много знаний, умений и даже навыков, а главное — развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми. Таким опосредованным образом и решаются в дошкольном возрасте развивающее-образовательные задачи»

Каждый уровень содержит академических 32 или 64 часа.

Тематика:

Люди: *приветствие, знакомство, рассказ о себе;*

Семейное древо: *моя семья, работа и профессии, внешность;*

Распорядок дня: *повседневные занятия;*

В школе: *мой школьный день, мой класс, принадлежности;*

Цвета: *мой любимый цвет, радуга;*

Игрушки: *мои любимые игрушки, во что я люблю играть;*

Цифры: *1-10;*

Одежда: *виды одежды;*

Город: *любимые места, ориентация в городе, чистый город;*

Еда: *виды еды, любимая, полезная, вредная, фрукты, овощи, готовые люда, вежливая просьба, отказ, этикет приема пищи;*

Тело: *части тела, органы чувств, гигиена, уход, рутинные/ежедневные дела;*

Профессии: *кто чем занимается?*

В мире природы: *дикий* *животный мир, домашние любимцы, на ферме;*

Квартирный вопрос: *квартира и комната;*

Времена года: *погода, природа, отдых и мои увлечения;*

Путешествие: *на вокзале, в аэропорту; в городе;*

Подготовка к Рождеству: *проектов за первое полугодие и выступление;*

**Содержание учебного плана.**

**Super Safari 1**

|  | topic | grammar | value | clil | skills |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 0 | Hello | Hello. I am… |  |  |  |
| 1 | My class | Look!. It’s my… | Saying sorry | School behaviour | classifying |
| 2 | My colours | It’s yellow | Cheering up | Rainbow colours | Testing predictions |
| 3 | My family | Who’s this? | Caring about smbd | Understanding age | ordering |
| 4 | My toys | I’ve got.. | helping | Big and small | sorting |
| 5 | My numbers | One book, two books | Playing together | quantity | Describing with numbers |
| 6 | My pets | What is it? | Working as a team | species | Making deductions |
| 7 | My food | I like… | sharing | Solids and liquids | Focusing and detail |
| 8 | My clothes | I don’t like | Including your friends | Dressing up | categorising |
| 9 | My park | Te swing is fun | Taking turns | Circle and triangles | sequencing |

**Super Safari 2**

|  | topic | grammar | value | clil | skills |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 0 | hello | What’s your name? I am… |  |  |  |
| 1 | My school | This is my… | Appreciating differences | Move your body | sorting |
| 2 | My body | I can… | Looking after someone | Animal’s bodies | Noticing details |
| 3 | My room | Where is my…? It is on/in/under | Being patient | Being tidy | comparing |
| 4 | In the jungle | Is it a..? Yes, it is. No, it isn’t | Being creative | Where animals live | Noticing details |
| 5 | Fruit and vegetables | Do you like..? Yes, I do. No, I don’t | Healthy eating | Food types | Comparing, contrasting |
| 6 | My towm | Let’s go to the.. | Keep your town clean | environment | Creating associations |
| 7 | jobs | My mum is a doctor | Helping others | Jobs and vehicles | sorting |
| 8 | The weather | It is.. Yes, it is. No, it isn’t | Be prepared | Weather and geography | sequencing |
| 9 | In the coutryside | It s small. It isn’t big | Respecting nature | Animals habitat | sorting |

**Super Safari 3**

|  | topic | grammar | value | clil | skills |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 0 | hello | It is +colour |  |  |  |
| 1 | My classroom | It is +number | lending | action at school | categorising |
| 2 | My family | This is my | sharing | family trees | organising information |
| 3 | My face | I am /You are angry/happy | being nice to friends | music and feelings | interpreting feelings |
| 4 | My toys | I ve got | working together | playing outside | remembering sequences |
| 5 | My house | The doll is on in under | Listening to people | homes | Planning and making |
| 6 | On the farm | My favourite colour is orange | Paying compliments | Where animals live | categorising |
| 7 | I m hungry | I like /don’t like | Eating sensibly | Where food comes from | Organising information |
| 8 | All aboard | I m riding a bike | Thank you | Shape pictures | Focusing on detail |
| 9 | Party clothes | Let’s have | Tidying up | clothes | Recognising numbers |

**Kid’s box starter**

|  | topic | grammar | vocabulary |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | hello | Hello how old are you | numbers |  |  |
| 2 | My class | imperatives | Classroom objects |  |  |
|  |  |  |  | shapes | Ask nicely |
| 3 | My colours | adjectives | colours |  |  |
| 4 | My toys | Where is | toys |  |  |
|  |  |  |  | art | giving |
| 5 | My house | The doll is on in under | home |  |  |
| 6 | My body | I have got | The body |  |  |
|  |  |  |  | Wood and trees | Take turns |
| 7 | Animals | I can/can’t | animals |  |  |
| 8 | My food | I like/ I don’t like | food |  |  |
|  |  |  |  | Life cycles | share |

**Календарный учебный график.**

Программа делится на 4 модуля, каждый из которых рассчитан на один год. Учебный год начинается на 3-ей неделе сентября и включает в себя 32 недели ежегодно (или 256 учебных дней в год), таким образом, на программу отводится 128 недель суммарно, что составляет 1024 дня. Окончание каждого модуля программы приходится на май. В программе предусмотрены перерывы на праздничные дни и летние каникулы.

**Материально-техническое обеспечение.**

| Помещения | Формы образовательного процесса |
| --- | --- |
| Кабинет № 3 | Индивидуальные консультации, беседы с педагогами и родителями, просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей  Повышение профессиональной компетентности педагогов: консультации, семинары, «круглые столы», педсоветы, диспуты, заседания инициативной рабочей группы |
| Кабинет № 5 | Фронтальная, подгрупповая и индивидуальная непосредственно образовательная деятельность |
| Коридоры и холлы | Тематические стенды по профилактике пожарной безопасности  Тематические выставки продуктивной творческой деятельности воспитанников с родителями.  Просветительские стенды для родителей: административный, уголок психолога |
| Групповые участки/ двор | Эстетическое воспитание через сезонное оформление участков.  Прогулки, игровая деятельность, физкультура, досуги, праздники, самостоятельная двигательная активность  Динамические паузы, утренняя оздоровительная гимнастика, физкультурные занятия на свежем воздухе.  Музыкально-спортивные праздники и досуги совместно с родителями.  Обучение элементам спортивных игр футбол, хоккей, волейбол.  Познавательное развитие через организацию наблюдений в природе, проведение опытно-экспериментальной деятельности, формирование навыков экологического поведения.  Экологическое воспитание через экскурсии, экологические беседы, наблюдения и др. |

Каждый класс оборудован ноутбуком с выходом в Интернет, а также на каждый ноутбук установлено ПО по каждому модулю программы. Каждый класс оснащен проектором, колонками, а все печатные материалы выводятся на общий принтер. В центре предусмотрен ламинатор и машина для сшивания книг.

К каждому модулю предусмотрена книга для учителя и дополнительная книга ресурсов.

Канцелярия находится в офисе.

Все дополнительные материалы запрашиваются педагогом у методиста по мере появления новых идей.

**Формы аттестации.**

Творческая работа, выставка, конкурс, проект, видео-презентация.

Каждый юнит предлагает ту или иную форму аттестации.

**Оценочные материалы.**

Оценочные тесты и материалы предоставляются после каждого юнита. В конце учебного года есть тест, который также размещен в каждом учебнике.

**Методические и информационные материалы.**

Pupil’s book

Activity book

Class book

Teacher’s book

Teacher’s resource book

Class audio CD

Interactive DVD

Presentation Plus

Flashcards

Posters

[www.cambridge.org/kidsbox](http://www.cambridge.org/kidsbox)

[www.cambridge.org/supersafari](http://www.cambridge.org/supersafari)

Super Simple song

**Список литературы.**

1. Luci Frino with Herbert Puchta, Günter Gerngross and Peter Lewis-Jones, Cambridge University Press, 2015
2. Melanie Williams with Caroline Nixon&Michael Tomlinson, Cambridge University Press, 2014
3. Литвиненко С.В. Английский язык: 3-4 года/ С. В. Литвиненко – Москва: АСТ: Астрель, 2015
4. Литвиненко С.В. Английский язык: 4-5 лет/ С. В. Литвиненко – Москва: АСТ: Астрель, 2015
5. Литвиненко С.В. Английский язык: 5-6 лет/ С. В. Литвиненко – Москва: АСТ: Астрель, 2015
6. ​ Литвиненко С.В. Английский язык: 6-7 лет/ С. В. Литвиненко – Москва: АСТ: Астрель, 2015
7. Тетрадь с заданиями для развития детей. Английский для малышей в 2-х частях., - Киров.
8. Шишкова И.А., Вербовская М.Е. Английский для малышей. Учебник. – М.: РОСМЭН, 2015
9. http://www.preschoolrainbow.org/preschool-rhymes.htm
10. http://www.freeabcsongs.com/
11. [http://www.kidsknowit.com/educational-songs/](https://infourok.ru/go.html?href=https://clck.yandex.ru/redir/nWO_r1F33ck?data=NnBZTWRhdFZKOHQxUjhzSWFYVGhXWE9XVTZrTS1KMUp2ZDc5emdoZ0QydjhvQVV4VFNVcEhxMjZTNHBKQk9VNENxdEtYQTQ3RThoWkhFNkVZb1dxSC1fWTdwNzJVcFF1Y1BrUmZ3dHJCMkg5SFVuWXM3VW1hOHRWR3N1YS02bFNvQi1CZWVEd2sxaw&b64e=2&sign=fbe2187384a0456d047be207cd156d8a&keyno=17)